

## FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C. DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA 61034219

LOCALIZACION

UPZ: LA SABANA

LOCALIDAD: LOS MARTIRES

BARRIO: SANTA FE

CODIGO BARRIO: 6103

MANZANA: 42

PREDIO: 19

CHIP:

DIRECCION: Diagonal 22 C No 19 A-39

PROPIETARIO:

CODIGO CATASTRAL:

AUTOR:

MATRICULA INMOBILIARIA:

USO ACTUAL: INDUSTRIAL

Nro. PISOS: 1

ESTADO DE CONSERVACION: REGULAR

AÑO DE CONSTRUCCION:

#### CRITERIOS DE CALIFICACION

Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.

Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.

Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.

Ser un testimonio importante de la conformación del habitat de un grupo social determinado.

Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.

Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional

Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

#### CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS

VOLUMETRIA: Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.

DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA: Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.

▼ TECNICAS CONSTRUCTIVAS: Incluye diseño estructural, materiales constructivos.

✓ DISEÑO DE FACHADAS: Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.

DECORACION: Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

### CARACTERISTICAS URBANISTICAS

INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO: Implantación, relación con el paisaje circundante.

RELACION CON LA MANZANA: Respuesta a la forma y localización en la manzana.

IMPLANTACION EN EL PREDIO: Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.

#### LOCALIZACION:



#### FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :



FECHA DE ACTUALIZACION: 21-Sep-07



Cubierta plana.

CARACTERISTICAS URBANISTICAS:

CARACTERISTICAS AMBIENTALES:

La implantación corresponde a un predio medianero con paramento continuo.

# FICHA DE VALORACION INDIVIDUAL BIENES DE INTERES CULTURAL - BOGOTA D.C. DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO DE PLANEACION DISTRITAL

Nro. FICHA: 61034219

#### CATEGORIAS MONUMENTAL: MONUMENTAL: Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional. CONSERVACION INTEGRAL: Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas INTEGRAL: del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos. CONSERVACION TIPOLOGICA: Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que TIPOLOGICA: V poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad. RESTITUCION: Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en RESTITUCION: vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las CRITERIOS DE VALORACION CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS: Aspectos específicos: Búsqueda de austeridad y equilibrio formal. Se destaca el empleo de volúmenes simples. La fachada se caracteriza por la sobriedad y ausencia de decoración y como manejo de acabado se utilizó ladrillo y pañete en blanco,

Composición asimétrica de fachadas y volumen. Este último presenta movimiento mediante el manejo de avances



ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :

| OTROS: |  |  |
|--------|--|--|

.

FECHA DE ACTUALIZACION: 21-Sep-07